

Tres morillas m'enamoran

Cancionero de Palacio - Siglos XV - XVI

Anónimo, Arreglos: C. Cavia

S

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran en Ja - én:
 y ha - llá - ban las co - gi - das
 y las co - lo - res per - di - das
 i - ban a co - ger man - za - nas

A

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran en Ja - én:
 y ha - llá - ban las co - gi - das
 y las co - lo - res per - di - das
 i - ban a co - ger man - za - nas

T-B

Tres mo - ri - llas m'e - na - mo - ran en Ja - én:
 y ha - llá - ban las co - gi - das
 y las co - lo - res per - di - das
 i - ban a co - ger man - za - nas

4

Fine

Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién. Tres mo - ri - llas tan ga - rri - i - das
 Y ha - llá - ban las co - gi - i - das
 Tres mo - ri - llas tan lo - za - a - nas,

Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién. Tres mo - o - ri - llas tan ga - a - rri - i - i - das
 Y ha - a - llá - ban las co - o - gi - i - i - das
 Tres mo - o - ri - llas tan lo - o - za - a - a - nas,

Ai - xa, Fá - ti - ma y Ma - rién. Tres mo - ri - llas tan ga - rri - i - das
 Y ha - llá - ban las co - gi - i - das
 Tres mo - ri - llas tan lo - za - a - nas

9

D.C. al Fine

i - ban a co - ger o - li - i - vas.
 y tor - na - ban des - ma - i - i - das.
 tres mo - ri - llas tan ga - la - a - nas.

i - ba - an a co - ger o - o - li - i - i - vas.
 y to - or - na - ban des - ma - a - i - i - i - das.
 tres mo - o - ri - llas tan ga - a - la - a - a - nas.

i - ban a co - ger o - li - i - vas.
 y tor - na - ban des - ma - i - i - das.
 tres mo - ri - llas tan ga - la - a - nas.