

La Flor de la Canela

Autor: Chabuca Granda
Arreglo coral: A. Morales

♩ = 140

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Dé - ja - me que te cuen - te li - me - ña,

Dé - ja - me que te cuen - te li - me - ña,

5

dé - ja - me que te di - ga la glo - ria, del en -
aho - ra que aún per - fu - ma_el re - cuer - do, aho - ra

dé - ja - me que te di - ga la glo - ria, del en -
aho - ra que aún per - fu - ma_el re - cuer - do, aho - ra

dé - ja - me que te di - ga la glo - ria, del en -
aho - ra que aún per - fu - ma_el re - cuer - do, aho - ra

dé - ja - me que te di - ga la glo - ria, del en -
aho - ra que aún per - fu - ma_el re - cuer - do, aho - ra

9

sue - ño que_e - vo - ca la me - mo - o - ria, del vie - jo
que aún se me - ce en un sue - e - ño, el vie - jo

sue - ño que_e - vo - ca la me - mo - ria, del vie - jo
que aún se me - ce en un sue ño, el vie - jo

sue - ño que_e - vo - ca la me - mo - ria, del vie - jo
que aún se me - ce en un sue ño, el vie - jo

sue - ño que_e - vo - ca la me - mo - ria, del vie - jo
que aún se me - ce en un sue ño, el vie - jo

78 - La Flor de la Canela

13

1. 2.

puen - te del rí - o_yla_a la - me - da - me da
 puen - te del ri - o_yla_a - la

puen - te del rí - o_yla_a la - me - da - me - da
 puen - te del ri - o_yla_a - la

puen - te del rí - o_yla_a la - me - da Dé ja - me, dé - ja que te - me da
 puen - te del ri - o_yla_a - la

puen - te del rí - o_yla_a la - me - da - me - da
 puen - te del ri - o_yla_a - la

18

Jaz - mi - nes en el pe - lo y ro - sas en la ca - ra, ai - ro - sa ca - mi - na - ba
 Jaz - mi - nes en el pe - lo y ro - sas en la ca - ra, ai - ro - sa ca - mi - na - ba

24

la flor de la ca - ne - la, de - rra - ma - ba li - su - ra y_a su pa - so de - ja - a -
 la flor de la ca - ne - la, de - rra - ma - ba li - su - ra y_a su pa - so de - ja - a -

la flor de la ca - ne - la, y_a su pa - so de - ja - a -
 la flor de la ca - ne - la, y_a su pa - so de - ja - a -

78 - La Flor de la Canela

29

ja - ba, a - ro - mas de mix - tu - ra que_en el pe - cho lle - va - ba.

ja - ba, a - ro - mas de mix - tu - ra que_en el pe - cho lle - va - ba.

ba, a - ro - mas de mix - tu - ra que_en el pe - cho lle - va - ba.

ba, a - ro - mas de mix - tu - ra que_en el pe - cho lle - va - ba.

34

Del puente_a-la_a - la - me - da me - nu - do pie la lle - va por la ve -

Del puente_a-la_a - la - me - da me - nu - do pie la lle - va por la ve -

me - nu - do pie la lle - va, lle - va por la ve -

me - nu - do pie la lle - va, lle - va por la ve -

38

re - da quese_es - tre - me - ce al rit - mo de sus ca - de - ras, re - co - gí - a la

re - da quese_es - tre - me - ce al rit - mo de sus ca - de - ras, re - co - gí - a la

re - da se_es - tre - me - ce al rit - mo sus ca - de re co - gí - a la ri - sa

re - da se_es - tre - me - ce al rit - mo sus ca - de - ras,

78 - La Flor de la Canela



To Coda

43

ri - sa de la bri-sa del rí - o, y_al vien - to la lan - za - ba, del

ri - sa de la bri-sa del rí - o, y_al vien - to la lan - za - ba, del

de la bri-sa del ri - í - o, y_al vien - to la lan - za - ba, del

de la bri-sa del rí - o, y_al vien-to la lan - za - ba, del

48

puen - te_ala_a - la - me-da Dé-ja-me que te cuen-te

puen - te_ala_a - la - me-da Dé-ja-me que te cuen-te

puen - te_ala_a - la - me-da Dé - ja-me que te cuen - te li -

puen - te_ala_a - la - me-da Dé - ja-me que te cuen - te li -

53

me_ - ña, ay, de - ja que te di-ga mo-re-na mipen - sa - mien-to, a

me_ - ña, ay, de - ja que te di-ga mo-re-na mipen - sa - mien-to, a

me_ - ña, ay, de - ja que te di-ga mo-re-na mipen - sa - mien-to, a

me_ - ña, ay, de - ja que te di-ga mo-re-na mipen - sa - mien-to, a

78 - La Flor de la Canela

59

ver si_a-sí des-pier-tas del su-e-ño, del sue-ño que_en-tre-

ver si_a-sí des-pier-tas del su-e-ño, del sue-ño que_en-tre-

ver si_a-sí des-pier-tas del su-e-ño, del sue-ño que_en-tre-

ver si_a-sí des-pier-tas del su-e-ño, del sue-ño que_en-tre-

63

tie-ne, mo-re-na, tu sen-ti-mien-to.

tie-ne, mo-re-na, tu sen-ti-mien-to.

tie-ne, mo-re-na, tu sen-ti-mien-to.

tie-ne, mo-re-na, tu sen-ti-mien-to.

67

As-pi-ra de la li-su-ra que da la flor de ca-
Al-fom-bra de nue-vo_el puen-te, que_en-ga-la-na la_a-la-

As-pi-ra de la li-su-ra que da la flor de la
Al-fom-bra de nue-vo_el puen-te, que_en-ga-la-na la_a-la-

As-pi-ra de la li-su-ra flor de ca-
Al-fom-bra de nue-vo_el puen-te, al-fom-bra

As-pi-ra de la li-su-ra flor de la
Al-fom-bra de nue-vo_el puen-te, al-fom-bra

78 - La Flor de la Canela

71

ne - la, a - dor - na - da con jaz - mi - nes, ma - ti - zan - do su - her - mo
me - da, que _ el ri - o _ a - com - pa - sa - rá, su pa - so por la ve

ne - la, a - dor - na - da con jaz - mi - nes, ma - ti - zan - do su - her - mo
me - da, que _ el ri - o _ a - com - pa - sa - rá, su pa - so por la ve

ne - e - la a - dor - nan - an - do su her - mo
de nue - vo _ el puen - te, pa - so por la ve

ne - e - la a - dor - nan - an - do su her - mo
de nue - vo _ el puen - te, pa - so por la ve

75

1. su-ra. re-da y recuer-da que Jaz-mi-nes en el
su-ra. re-da y recuer-da que Jaz-mi-nes en el

2. su-ra, la flor de la ca-ne-la re-da que

su-ra, la flor de la ca-ne-la re-da que

su-ra, la flor de la ca-ne-la re-da que

D.S. al Coda

De % hasta Φ y salta a Coda

Coda

Soprano
za - ba, del puen - te _ ala _ a - la - me - e - e - da

Alto
za - ba, del puen - te _ ala _ a - la - me - e - e - da

Tenor
za - ba, del puen - te _ ala _ a - la - me - da

Bajo
za - ba, del puen - te _ ala _ a - la - me - da