

81 - Dona Dona

Sholom Secunda & Aaron Zeitlin
según la versión de Joan Báez
Arreglos: Jesús V. Aguirre

S *A* *T* *B*

p

Uh *Uh* *Uh*

J = 100

5

Al mer - ca - do va den - tro de un va - gó n
Es vie - jo el va - gó n, tra - ta de sa - lir,
Pa - ra no a - ca - bar den - tro de un va - gó n

p

Uh

9

Al - to so - bre él en el cie - lo_a - zul vue - la _ un pa - ja - ro_en li - ber - tad.
Mi - ra el pa - ja - ro en el cie - lo_a zul tra - ta de vo - lar co - mo él.
de - ja tu lu - gar, tra - ta de apren - der, co - mo el pa - ja - ro a vo - lar.

Uh *Uh* *Uh*

81 - Dona Dona

13

Co-mo rí - e el vie - en - to que lle - ga des - de el mar. *p*

— rí - e el vie - en - to que lle - ga des - del mar, *p* des-de el

— Co-mo rí - e el vie - en - to que lle - ga des - de el mar, des-de el mar. *p*

— Co-mo rí - e el vie - en - to que lle - ga des - de el mar, des-de el mar.

17

No qui - sie - ras pa - se - ar al sol en li - ber - tad
 mar. sie - ras pa - se - ar al sol uh uh uh uh
 No qui - sie - ras pa - se - ar sol li - ber - tad
 No qui - sie - ras pa - se - ar al sol en li - ber - tad

rall.

21

p

do-na do-na do-na do-o-na do-na do-na do-doo-na

p

do-na do-na do-na do-o-na do-o-na do-na do-o-na

p

do-na do-na do-na do-o-na do-o-na do-doo-na do-o-na

25 *p*

rall.

1, 2	3.
------	----

do-na do-na do-na do-o-na do-na do-na do-o-na. na.

do na do na do na do o na do o na do-na do-na do-o-na. na.

do na do na do na do o na do o na do-na do-na do-o-na. na.

do na do na do na do o na do o na do-na do-na do-o-na. na.