

# Piel Canela

Bobby Capó

*mp* %

S  
Que se que-de el in - fi - ni - to sin - es - tre - llas o que  
die - ra el ar - co i - ris su be - lle - za y las

A  
Que se que-de el in - fi - ni - to sin - es - tre - llas o que  
die - ra el ar - co i - ris su be - lle - za y las

T  
Que se que-de el in - fi - ni - to sin - es - tre - llas o que  
die - ra el ar - co i - ris su be - lle - za y las

B  
Que se que-de el in - fi - ni - to sin - es - tre - llas o que  
die - ra el ar - co i - ris su be - lle - za y las

4

pier - da el an - cho mar su in - men - si - dad, pe - ro el  
flo - res su per - fu - me y su co - lor no se -

pier - da el an - cho mar su in - men - si - dad, pe - ro el  
flo - res su per - fu - me y su co - lor no se

pier - da el an - cho mar su in - men - si - dad, pe - ro el  
flo - res su per - fu - me y su co - lor no se

pier - da el an - cho mar su in - men - si - dad, pe - ro el  
flo - res su per - fu - me y su co - lor no se

## 82 - Piel Canela

6

ne-gro de tus o-jos que no mue-ra y el ca ne-la de tu piel se que de i-  
 -rí - a tan in-men-sa mi tris - te - za co-mo a-que-lla de que-dar-me sin tu\_a -

ne - gro mue-ra y el ca - ne - la i  
 mi tris - te - za co-mo a-quel tu\_a -

ne - gro mue-ra y el ca - ne - la i  
 mi tris - te - za co-mo a-quel tu\_a -

ne - gro mue-ra y el ca - ne - la i  
 mi tris - te - za co-mo a-quel tu\_a -

9

♩ = 83 1. 2. ♩ = 104 *mf*

gual Si per - mor. Me impor - tas tú, y tú, y

si ga i - gual Si per - mor. Me impor - tas tú, y tú, y

gual Si per - mor. Tú, y tú y tú

gual Si per - mor. Tú, y tú y tú

12 *mp*

tú y so - la - men - te tú, y tú, y tú. Me impor - tas

tú y so - la - men - te tú, y tú, y tú. Me impor - tas

tú, mi\_a-mor tú y tú y tú tú, mi\_a-mor

tú, mi\_a-mor tú y tú y tú tú, mi\_a-mor

## 82 - Piel Canela

15 *mf*

tú, y tú, y tú y so - la - men - te tú, so - lo

tú, y tú, y tú y so - la - men - te tú, y tú, y so - la - men - te

18 *f*

O - jos ne - gros piel ca - ne - la, que me

O - jos ne - gros piel ca - ne - la, que me

tú. O - jos ne - gros piel ca - ne - la, que me

tú. O - jos ne - gros piel ca - ne - la, que me

21 *mp*

lle - gan a de - ses - pe - rar. Me impor - tas tú, y tú, y

lle - gan a de - ses - pe - rar. Me impor - tas tú, y tú, y

lle - gan a de - ses - pe - rar. Tú, y tú y tú

lle - gan a de - ses - pe - rar. - - Tú, y tú y tú

## 82 - Piel Canela

24

*mf*

tú y na-die más que tú, y tú, y tú. Me impor-tas

*mp*

tú y na-die más que tú, y tú, y tú. Me impor-tas

*mp*

tú, mi amor Tú, y tú y tú tú, mi amor.

tú, mi amor Tú, y tú y tú tú, mi amor.

27

To Coda *f* *mp* D.S. al Coda

tú, y tú, y tú y so-la-men-te tú. Que se

*mp*

tú, y tú, y tú y so-la-men-te tú. Que se

*mp*

Tú, y tú y tú tú, mi amor y so-la-men-te tú. Que se

*mp*

Tú, y tú y tú tú, mi amor y so-la-men-te tú. Que se

31

*f* ♩ = 84

Coda

tú y na-die más que tú.

*f*

tú y na-die más que tú.

*f*

tú, mi amor y na-die más que tú, so-lo tú.

*f*

tú, mi amor y na-die más que tú y tú y na-die más que tú.